



Organizzazione  
delle Nazioni Unite  
per l'Educazione,  
la Scienza e la Cultura

Membro delle  
Associazioni e  
Club per l'UNESCO

«Poiché le guerre nascono nell'animo degli uomini, è  
l'animo degli uomini che deve essere educato alla  
difesa della pace»

Club per l'UNESCO di LUCERA

Triennio sociale 2021-2023

Costituito il 30 marzo 2003 - Omologato il 1° giugno 2003 - Codice Fiscale 91012340716  
Conto corrente bancario INTESASANPAOLO - IBAN: IT98 E030 6909 6061 0000 0182 583  
Iscritto alla Federazione Italiana Centri e Club per l'UNESCO (FICLU)  
Associato alla Federazione Mondiale (FMACU)

 Club UNESCO 'Federico II'  organizzatore della XXVIII ASSEMBLEA NAZIONALE FICLU 12-15 aprile 2007

**Presidente**

Giovanni Calcagni

[presidente@cpulucera.it](mailto:presidente@cpulucera.it)

71036 LUCERA – piazza R. Bonghi, 4

cell. 333-4821577

**Vice Presidente**

Maria Grazia Nassisi

**Segretario**

Massimiliano Monaco

[segretario@cpulucera.it](mailto:segretario@cpulucera.it)

**Tesoriere**

Costantino Dell'Osso

**Cerimoniere**

Pietro Agnusdei

Componente Collegio Probiviri FICLU

Cell. 333-8756756

**Consiglieri**

Raffaele Battista

Sergio De Peppo

Marco Foscarini

Vittorio Vonella

**Addetto stampa**

Raffaele De Vivo

[comunicazioni@cpulucera.it](mailto:comunicazioni@cpulucera.it)

Fax 0881 522874

**Amministratore del sito web**

Stefano Amoroso

[admin@cpulucera.it](mailto:admin@cpulucera.it)

**Probiviri**

Loredana De Mita

Donato Grasso

Gianfranco Nassisi

Antonio Ornito

**Revisori**

Ilio Carluantuo

Antonio De Luca

Rosanna Mazza

Fernando Forte

Licia Longo

Socio di BANCA Popolare  
ETICA



## CLUB PER L'UNESCO DI LUCERA

### Escursione culturale 2023

#### SITO UNESCO

#### CITTA' DI BENEVENTO – "I LONGOBARDI E I LUOGHI DEL POTERE"

Evento svolto domenica 1 ottobre 2023 a

#### BENEVENTO

**TEMA:** i monumenti Longobardi, testimonianza  
esemplare della sintesi culturale ed artistica che ebbe  
luogo in Italia dal VI all'VIII secolo tra la tradizione  
romana, la spiritualità Cristiana, le influenze bizantine e i  
valori mutuati dal mondo germanico, preannunciando e  
favorendo lo sviluppo della cultura e dell'arte carolingia;

**Guida:** Le guide ufficiali dei siti

## RELAZIONE ILLUSTRATIVA

Lucera, 27 dicembre 2023

- Introduzione e programma a cura del Presidente
- Relazione Storico-Archeologica sulla visita a cura della Socia Arch.  
Cinzia Nardelli

Il Presidente

Giovanni Calcagni

**Club per l'UNESCO di LUCERA**

Socio della Federazione Italiana delle Associazioni, Club e Centri per l'UNESCO (FICLU)

[www.cpulucera.it](http://www.cpulucera.it)

[www.facebook.com/cpulucera](https://www.facebook.com/cpulucera)





Organizzazione  
delle Nazioni Unite  
per l'Educazione,  
la Scienza e la Cultura

Membro delle  
Associazioni e  
Club per l'UNESCO

«Poiché le guerre nascono nell'animo degli uomini, è  
l'animo degli uomini che deve essere educato alla  
difesa della pace»

Club per l'UNESCO di LUCERA

Triennio sociale 2021-2023

---

## **Introduzione**

Come ormai tradizione il Club per l'UNESCO di LUCERA ha tenuto, domenica 1 ottobre 2022, l'annuale visita culturale ad un sito UNESCO.

Il sito prescelto quest'anno per tale visita è stato la **CITTA' DI BENEVENTO – “I LONGOBARDI E I LUOGHI DEL POTERE (568/774 d.C.)”**.

L'escursione è avvenuta, come è nostra tradizione, avvalendosi di guide ufficiali dei siti da visitare, di altissimo livello culturale specifico.

Il complessi monumentali longobardi visitati, e la città di Benevento in generale, illustrati magistralmente ed in modo estremamente approfondito e professionale dalla guida, il dott. Antonio, si sono mostrati in tutta la loro importanza storica ed in tutta la loro bellezza di patrimonio mondiale dell'umanità.

Un pezzo importantissimo di storia italiana, frutto dell'epopea dei Longobardi che fecero per ben duecento anni, nel periodo altomedioevale, della città di Benevento e del suo Ducato il centro del potere politico del mondo occidentale.

Una immersione totale nei luoghi Longobardi del potere, che espressero forme artistiche e monumentali nuove e straordinarie, testimoni della specificità della cultura Longobarda nell'ambito dell'Europa Altomedievale.

Ma anche un'immersione nell'antecedente periodo romano, con monumenti di assoluta importanza storico-artistica quale la via Appia, il Teatro Romano ed l'Arco di Traiano.

L'escursione si è svolta con il seguente programma:

- *Rocca dei Rettori (visita esterna e dei giardini), castello costruito nel 14° secolo quando Benevento apparteneva allo Stato Pontificio.*
- *Complesso monumentale di Santa Sofia (chiesa, chiostro e Museo del Sannio), grazie al quale Benevento, dal mese di giugno 2011, è diventato patrimonio mondiale dell'umanità UNESCO.*
- *Visita alla sezione egizia collegata al culto di Iside a Benevento nel Museo Arcos.*
- *Visita all'Arco di Traiano, edificato tra il 114 ed il 117 d.C. per glorificare Traiano e le sue imprese.*
- *Visita alla Cattedrale di Santa Maria de Episcopio, di origine longobarda, poi romanica e barocca, purtroppo distrutta durante la seconda guerra mondiale. Sono sopravvissute soltanto la facciata romanica con la meravigliosa porta di bronzo del 12° secolo (restaurata) ed il campanile di epoca gotica.*

---

**Club per l'UNESCO di LUCERA**

Socio della Federazione Italiana delle Associazioni, Club e Centri per l'UNESCO (FICLU)

[www.cpulucera.it](http://www.cpulucera.it)

[www.facebook.com/cpulucera](https://www.facebook.com/cpulucera)



Organizzazione  
delle Nazioni Unite  
per l'Educazione,  
la Scienza e la Cultura

Membro delle  
Associazioni e  
Club per l'UNESCO

*«Poiché le guerre nascono nell'animo degli uomini, è  
l'animo degli uomini che deve essere educato alla  
difesa della pace»*

**Club per l'UNESCO di LUCERA**

Triennio sociale 2021-2023

- 
- *Visita nei vicoli che si aprono su Corso Garibaldi, alla scoperta di altri tesori nascosti.*
  - *Visita del quartiere Triggio (da Trivium), zona nuova della città costruita sotto il governo del duca e poi principe Arechi II, e da lui denominata Civitas Nova. All'interno del Triggio visita alla maestosità ed al fascino del Teatro Romano, costruito nel II secolo d.C. iniziato presumibilmente sotto il governo dell'imperatore Traiano.*
  - *Ponte Leproso, ponte romano a schiena d'asino costruito nel secondo secolo d.C. attraverso cui la via Appia usciva dalla città di Beneventum in direzione Brundisium*

Si ringraziano i partecipanti per aver condiviso le foto da loro scattate. Troverete, come sempre, la presente documentazione nel nostro sito. In particolare le foto saranno inserite e scaricabili nella sezione CHI SIAMO – LA GALLERIA.

Di seguito la bella relazione sull'escursione, curata dalla nostra socia, Arch Cinzia Nardelli.

Giovanni Calcagni

---

**Club per l'UNESCO di LUCERA**

Socio della Federazione Italiana delle Associazioni, Club e Centri per l'UNESCO (FICLU)

[www.cpulucera.it](http://www.cpulucera.it)

[www.facebook.com/cpulucera](https://www.facebook.com/cpulucera)



Organizzazione  
delle Nazioni Unite  
per l'Educazione,  
la Scienza e la Cultura

Membro delle  
Associazioni e  
Club per l'UNESCO

«Poiché le guerre nascono nell'animo degli uomini, è  
l'animo degli uomini che deve essere educato alla  
difesa della pace»

Club per l'UNESCO di LUCERA

Triennio sociale 2021-2023

## RELAZIONE sull'escursione alla città di Benevento

### I Longobardi in Italia. I luoghi del potere (568/774 d. C.) - Domenica 1 ottobre

a cura della Socia Arch. Cinzia Nardelli



La consueta escursione annuale presso un sito UNESCO è stata svolta nella antica e storica Benevento, città sannitica, romana, longobarda e poi anche pontificia, con un ricco programma che ha consentito di conoscere e approfondire aspetti sorprendenti e appassionanti in un insieme di storia, miti e misteri.

La partenza ha subito permesso di osservare, attraverso l'attenta analisi della guida accompagnatrice, i resti della cinta muraria longobarda, parzialmente inglobata nelle nuove costruzioni ma ancora ben visibile e conservata.

Pochi metri dopo si presenta alla vista dei partecipanti la bella **ROCCA DEI RETTORI**.

La Rocca sorge nel punto più elevato del centro storico di Benevento, il **Torrione angolare**, edificato dai [Longobardi](#) e rimaneggiato più volte è quanto resta di riconoscibile dell'originario castello.

Esso presenta una pianta poligonale ed una imponente struttura muraria costituita da blocchi di pietra squadrata tra i quali sono inserite, in modo casuale, pietre lavorate di età romana.

La torre si conclude con una imponente cornice aggettante sostenuta da mensole.

---

Club per l'UNESCO di LUCERA

Socio della Federazione Italiana delle Associazioni, Club e Centri per l'UNESCO (FICLU)

[www.cpulucera.it](http://www.cpulucera.it)

[www.facebook.com/cpulucera](https://www.facebook.com/cpulucera)



Organizzazione  
delle Nazioni Unite  
per l'Educazione,  
la Scienza e la Cultura

Membro delle  
Associazioni e  
Club per l'UNESCO

*«Poiché le guerre nascono nell'animo degli uomini, è  
l'animo degli uomini che deve essere educato alla  
difesa della pace»*

**Club per l'UNESCO di LUCERA**

Triennio sociale 2021-2023



Davanti la Rocca dei Rettori è avvenuto l'incontro con il dott. Achille Mottola, Presidente del Club Unesco di Benevento intervenuto per il saluto ai presenti e lo scambio dei doni con il nostro Presidente.

La visita è proseguita verso il bellissimo **complesso monumentale di SANTA SOFIA** comprendente la chiesa, il chiostro e il museo del Sannio.



La chiesa dedicata a **Santa Sofia** (sapienza, saggezza) venne fondata dal duca di Benevento Arechi II intorno al 758 con la funzione di Tempio Nazionale e cappella votiva dei longobardi. La struttura architettonica è piccola di dimensioni ma particolarmente complessa.



**Club per l'UNESCO di LUCERA**

Socio della Federazione Italiana delle Associazioni, Club e Centri per l'UNESCO (FICLU)

[www.cpulucera.it](http://www.cpulucera.it)

[www.facebook.com/cpulucera](https://www.facebook.com/cpulucera)



Organizzazione  
delle Nazioni Unite  
per l'Educazione,  
la Scienza e la Cultura

Membro delle  
Associazioni e  
Club per l'UNESCO

«Poiché le guerre nascono nell'animo degli uomini, è  
l'animo degli uomini che deve essere educato alla  
difesa della pace»

Club per l'UNESCO di LUCERA

Triennio sociale 2021-2023

L'impianto, raro esempio di architettura longobarda, presenta un perimetro ad andamento irregolare a forma di stella, con doppio ambulacro.

Lo schema a pianta centrale è di probabile influenza bizantina.

La cupola è sorretta dalle colonne più interne dell'ambulacro che formano un perfetto esagono.

**All'edificio religioso fu annesso un monastero, oggi sede del Museo del Sannio**, con un chiostro ricostruito in età romanica, che reimpiega alcuni elementi originali longobardi.

### Visita al MUSEO DEL SANNIO



Il Museo del Sannio è il principale polo museale in provincia di Benevento è parte integrante del complesso monumentale di Santa Sofia, dal 2011 è Patrimonio Unesco unitamente allo splendido chiostro del XII secolo.

La collezione museale composta da oltre 50.000 reperti è delle più varie ed è stata costituita nel tempo mediante una serie di donazioni, acquisti e affidamenti dall'intero territorio.

Nelle sue sale sono custodite opere e oggetti risalenti all'età sannitica, romana e longobarda. Altre collezioni interessano periodi che vanno dal 1400 al 1900.

Di particolare interesse è stata la visita alla sezione dedicata al culto egizio il cui percorso ricostruisce un immaginario viaggio nel tempo.

Quasi tutti i partecipanti alla visita si sono chiesti come mai ci fossero dei reperti egizi di così alto valore come le statue del dio Horus e della dea Iside, la spiegazione è chiara e insolita, **a Benevento si trovava uno dei più importanti templi di Iside dell'Impero romano** costruito dall'Imperatore Domiziano tra l'88 ed l'89 d.C. con materiali provenienti direttamente dall'Egitto rendendo Benevento la città in Occidente a detenere la maggiore concentrazione di manufatti egizi originali, per la maggior parte statue.

Club per l'UNESCO di LUCERA

Socio della Federazione Italiana delle Associazioni, Club e Centri per l'UNESCO (FICLU)

[www.cpulucera.it](http://www.cpulucera.it)

[www.facebook.com/cpulucera](https://www.facebook.com/cpulucera)



Organizzazione  
delle Nazioni Unite  
per l'Educazione,  
la Scienza e la Cultura

Membro delle  
Associazioni e  
Club per l'UNESCO

*«Poiché le guerre nascono nell'animo degli uomini, è  
l'animo degli uomini che deve essere educato alla  
difesa della pace»*

**Club per l'UNESCO di LUCERA**

Triennio sociale 2021-2023

Al termine della visita al Museo del Sannio, il Presidente dell'Archeoclub di Benevento, arch. Morante invita i partecipanti ad accomodarsi nella sala "Gianni Vergineo" per commentare sei opere pittoriche, proprietà di "Strega Alberti Benevento" donate al Museo sul tema della leggenda del **gobbo di Peretola** che incontrò proprio le **streghe di Benevento** (dal racconto di Francesco Redi)



Prima di abbandonare il complesso di Santa Sofia, un' ultima meravigliosa sorpresa attende i visitatori, il **Chiostro di Santa Sofia**.



**Club per l'UNESCO di LUCERA**

Socio della Federazione Italiana delle Associazioni, Club e Centri per l'UNESCO (FICLU)

[www.cpulucera.it](http://www.cpulucera.it)

[www.facebook.com/cpulucera](https://www.facebook.com/cpulucera)



Organizzazione  
delle Nazioni Unite  
per l'Educazione,  
la Scienza e la Cultura

Membro delle  
Associazioni e  
Club per l'UNESCO

*«Poiché le guerre nascono nell'animo degli uomini, è  
l'animo degli uomini che deve essere educato alla  
difesa della pace»*

**Club per l'UNESCO di LUCERA**

Triennio sociale 2021-2023

Il Chiostro di forma quadrangolare ha grandi arcate poggianti su colonne esili e decorate con motivi arabeschi.

Le decorazioni sono concentrate sui capitelli ed in particolare sui pulvini al di sopra di essi. I temi rappresentati sono di diverso genere, dall'infanzia di Gesù, al ciclo dei mesi, dei vizi umani, della vendemmia, della lotta tra animali e uomini

Al centro del giardino vi è un pozzo che allude alla fonte della vita ed è il simbolo della purificazione e del rinnovamento dello spirito.

La prima parte dell'itinerario si interrompe per la pausa pranzo, in un locale tipico e riprende alcune ore dopo con la visita al

## TEATRO ROMANO



Esempio ben conservato di teatro romano inaugurato nel 126 d. C. dall'imperatore Adriano

Nel IV secolo d. C. la città di Benevento subì un restringimento e fu allora che

Il teatro, per tutto il periodo medievale, fu invaso da abitazioni private e spogliato degli elementi lapidei, riutilizzati in altre costruzioni.

Nel 1782 l'arcivescovo di Benevento fece erigere su parte del teatro la chiesa di Santa Maria della Verità, ancora oggi presente.

Occorre arrivare a fine Ottocento, precisamente nel 1890, per riportare alla luce l'antica struttura attraverso i primi scavi e i successivi lavori di restauro.

La cavea di circa 98 metri di diametro, di pianta semicircolare presentava tre ordini architettonici di cui oggi se ne conserva soltanto quello tuscanico presente sulle venticinque arcate che davano

**Club per l'UNESCO di LUCERA**

Socio della Federazione Italiana delle Associazioni, Club e Centri per l'UNESCO (FICLU)

[www.cpulucera.it](http://www.cpulucera.it)

[www.facebook.com/cpulucera](https://www.facebook.com/cpulucera)





Organizzazione  
delle Nazioni Unite  
per l'Educazione,  
la Scienza e la Cultura

Membro delle  
Associazioni e  
Club per l'UNESCO

*«Poiché le guerre nascono nell'animo degli uomini, è l'animo degli uomini che deve essere educato alla difesa della pace»*

**Club per l'UNESCO di LUCERA**

Triennio sociale 2021-2023

accesso alla zona interna, attraverso scale e corridoi. Il viale d'ingresso era decorato con delle grandi maschere, simili a quelle usate dai teatranti dell'epoca.

Proseguendo la visita si è giunti al **PONTE APPIANO**, detto ponte rotto, importante arteria viaria che collegava Roma a Brindisi (la via Appia) fino all'Oriente.

La sua origine è databile al I sec. a.C. ma in base alle diverse tecniche edilizie è stato possibile individuare altrettante fasi storiche fino ad arrivare al VII secolo d. C.

Il ponte probabilmente fu realizzato in legno per poi essere ricostruito in muratura in età traiana.

Il viadotto era a schiena d'asino con sei grandi arcate ed uno sviluppo lineare di circa 190 m, con un'altezza massima di 13 metri.



Ripreso l'autobus arriviamo al momento più atteso della giornata, la visita **all'ARCO DI TRAIANO**, monumentale e ricco di altissimi rilievi.

**Club per l'UNESCO di LUCERA**

Socio della Federazione Italiana delle Associazioni, Club e Centri per l'UNESCO (FICLU)

[www.cpulucera.it](http://www.cpulucera.it)

[www.facebook.com/cpulucera](https://www.facebook.com/cpulucera)



Organizzazione  
delle Nazioni Unite  
per l'Educazione,  
la Scienza e la Cultura

Membro delle  
Associazioni e  
Club per l'UNESCO

*«Poiché le guerre nascono nell'animo degli uomini, è  
l'animo degli uomini che deve essere educato alla  
difesa della pace»*

Club per l'UNESCO di LUCERA

Triennio sociale 2021-2023

L'arco fu costruito tra il [114](#) e il [117](#) d.C. sorge su un alto basamento, ha un unico fornice affiancato da quattro semicolonne e sovrastato da un imponente attico.

Il ricco rilievo scultoreo invita ad una doppia lettura:

- sul lato interno, verso la città, indica la pace e la provvidenza verso i cittadini;
- sul lato esterno indica la guerra e le provvidenze dell'imperatore verso le Province

Sul fregio è rappresentata la processione del trionfo di Traiano sulla Dacia.



Ultima tappa della visita a Benevento è presso **il Duomo**, principale edificio religioso della città, dedicato a **Sancta Maria de Episcopio** fu quasi totalmente distrutto dai bombardamenti nella Seconda guerra mondiale e ricostruito successivamente, per questo non ebbe mai unità di stile, non fu mai l'espressione artistica di una determinata epoca.

**Club per l'UNESCO di LUCERA**

Socio della Federazione Italiana delle Associazioni, Club e Centri per l'UNESCO (FICLU)

[www.cpulucera.it](http://www.cpulucera.it)

[www.facebook.com/cpulucera](https://www.facebook.com/cpulucera)



Organizzazione  
delle Nazioni Unite  
per l'Educazione,  
la Scienza e la Cultura

Membro delle  
Associazioni e  
Club per l'UNESCO

*«Poiché le guerre nascono nell'animo degli uomini, è  
l'animo degli uomini che deve essere educato alla  
difesa della pace»*

**Club per l'UNESCO di LUCERA**

Triennio sociale 2021-2023

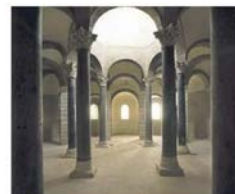


Il prospetto principale presenta un doppio ordine di arcate di diverse ampiezze, l'arcata sovrastante il portale di ingresso al duomo è caratterizzato da un elemento circolare con all'interno 12 colonnine, disposte in modo radiale, ed un mosaico rappresentante l'agnello mistico. L'imponente Campanile di base quadrata, risalente al XIII secolo, è realizzato con blocchi di pietra e materiale antico di spoglio. La cella campanaria sorge sulla sommità della struttura separata dalla stessa per mezzo di una cornice aggettante decorata ad archetti pensili.



**Costume&Società Sannio**

**La visita**  
Club Unesco, Lucera  
«ospite» di Benevento:  
missione Santa Sofia



Sulle piste della storia, della cultura e dei principi di libertà, giustizia, democrazia, tolleranza, solidarietà e della pace, la visita che oggi 50 soci del Club per l'Unesco di Lucera, presieduto da Giovanni Calcagni, faranno in città ed in particolare al complesso monumentale di Santa Sofia, patrimonio Unesco nel sito iscritto al 1 conobardi in Italia 1

Stanchi ma entusiasti di aver goduto di tanta storia e di tanta bellezza ci si incammina verso il rientro non senza fermarsi al punto vendita dei prodotti Strega ...per terminare in dolcezza la giornata

A cura di Cinzia Nardelli

**Club per l'UNESCO di LUCERA**

Socio della Federazione Italiana delle Associazioni, Club e Centri per l'UNESCO (FICLU)

[www.cpulucera.it](http://www.cpulucera.it)

[www.facebook.com/cpulucera](https://www.facebook.com/cpulucera)