



Organizzazione
delle Nazioni Unite
per l'Educazione,
la Scienza e la Cultura

Membro delle
Associazioni e
Club per l'UNESCO

«Poiché le guerre nascono nell'animo degli uomini, è
l'animo degli uomini che deve essere educato alla
difesa della pace»

Club per l'UNESCO di LUCERA

Triennio sociale 2018-2020

Presidente

Giovanni Calcagni

presidente@clubunescolucera.it

Vice Presidente

Maria Grazia Nassisi

Segretario

Vincenza Pergola

segretario@clubunescolucera.it

Tesoriere

Costantino Dell'Osso

Cerimoniere

Pietro Agnusdei

Componente Collegio Probiviri FICLU

Consiglieri

Raffaele Battista

Ilio Carlantuono

Marco Foscarini

Marianna Scopece

Addetto stampa

Massimiliano Monaco

comunicazioni@clubunescolucera.it

Fax 0881 522874

Amministratore del sito web

Stefano Amoroso

admin@clubunescolucera.it

Probiviri

Carmine Altobelli

Gianfranco Nassisi

Antonio Ornito

Loredana De Mita

Donato Grasso

Revisori

Antonio De Luca

Fernando Forte

Licia Longo

Rosanna Mazza

Lia Ferrante

Socio di BANCA Popolare ETICA



GIORNATA MONDIALE UNESCO
DEL PATRIMONIO AUDIOVISIVO

CONVEGNO E MOSTRA AUDIOVISIVI
"LUCERA E IL SUO PATRIMONIO"
STORIA, ARTE, NATURA

25, 26 e 27/10/2018

Biblioteca Comunale di Lucera

RESOCONTO DELL'EVENTO

28.10.2018

Club per l'UNESCO di LUCERA

Socio della Federazione Italiana delle Associazioni, Club e Centri per l'UNESCO (FICLU)

www.clubunescolucera.it



Il **25, 26 e 27 ottobre 2018** il Club per l'UNESCO e la Città di LUCERA (Assessorato alla Cultura), hanno tenuto un evento pubblico per celebrare la **GIORNATA MONDIALE UNESCO DEL PATRIMONIO AUDIOVISIVO**. Per comprendere meglio l'importanza mondiale di tale evento si riportano le parole del messaggio giunto a tutti i Clubs italiani da parte della **Prof.ssa Maria Paola Azzario**, *Presidente Federazione Italiana dei Club e Centri per l'UNESCO (FICLU)*, che riporta peraltro un estratto del messaggio della **Direttrice Generale dell'UNESCO, Audrey Azoulay**.

“Cari Presidenti e Cari Soci, il **27 ottobre si celebra la Giornata Mondiale del Patrimonio Audiovisivo, quest'anno dedicata al tema "Your story is moving – La tua storia commuove"**.

Siete tutti invitati a condividere con i vostri soci, e durante le manifestazioni che avete organizzato, il **messaggio della Direttrice Generale dell'UNESCO, Audrey Azoulay**, che si allega. Qui di seguito un breve estratto che sottolinea l'importanza del patrimonio audiovisivo per l'UNESCO:

"Il patrimonio audiovisivo costituisce una parte significativa del nostro patrimonio culturale. Immagini e suoni, archiviati su pellicole, video, registrazioni radiofoniche, ridanno vita al nostro passato e fissano nella nostra memoria collettiva eventi, scene, situazioni che, senza tali supporti, scomparirebbero dai nostri ricordi o non resterebbero che sotto una forma arida e disincarnata. Il patrimonio audiovisivo è una fonte inestimabile di conoscenza ed è la chiara testimonianza della nostra diversità sociale, culturale e linguistica.

Questa memoria rimasta viva, così fondamentale per gli storici, gli scienziati e i semplici cittadini che cercano di conoscere il loro passato, è tuttavia fragile. È minacciata dall'obsolescenza delle tecnologie e dei supporti analogici e dalla mancanza di attenzione cui è sovente soggetta. In alcuni contesti socio-politici è anche particolarmente a rischio.

*È per questa ragione che l'UNESCO ha lanciato questa Giornata Internazionale: **al fine di sensibilizzare l'opinione pubblica sulla necessità di salvaguardare il patrimonio audiovisivo, di sostenere le istituzioni che si occupano di tale patrimonio, e di favorire una miglior accessibilità agli archivi**.*

La Giornata mondiale, proclamata nel 2005 dalla Conferenza Generale dell'UNESCO per risvegliare l'interesse sull'importanza delle eredità audiovisive (dalle immagini alle registrazioni sonore, dalle documentazioni fotografiche ai video), intende incoraggiare la conservazione e la salvaguardia di un patrimonio, estremamente vulnerabile che, superando con l'immediatezza del suono e dell'immagine le barriere linguistiche e culturali, contribuisce alla costruzione delle identità e degli immaginari individuali e collettivi del XX e del XXI secolo.

L'evento assume ancor più rilevanza, nel caso di Lucera, considerando che, con **DECISIONE (UE) 2017/864 del 17 maggio 2017 DEL PARLAMENTO EUROPEO E DEL CONSIGLIO D'EUROPA, l'anno 2018 è stato proclamato ANNO EUROPEO DEL PATRIMONIO CULTURALE**, e che la nostra città ha uno **sconfinato patrimonio culturale** (archeologico, architettonico, artistico e storico), **oltre che**

ambientale. Basti pensare che nel suo territorio insistono centinaia di beni archeologici, storici e architettonici classificati, tutti di grande rilevanza (cfr. PUG/S - Piano Urbanistico Generale del Comune di Lucera, Previsioni Strutturali - Elab. f.6, Atlante dei beni archeologici ed architettonici comunali) .

In relazione a ciò abbiamo voluto ricordare brevemente, e ci siamo ricollegati in questa nostra iniziativa, ai seguenti due principi:

1) *“La degradazione o la sparizione di un bene del patrimonio culturale e naturale è un impoverimento nefasto del patrimonio di tutti i popoli del mondo.”*

Convenzione UNESCO per la Protezione del Patrimonio culturale e naturale dell'Umanità,
Preambolo, Parigi, 16 Novembre 1972

2) *“L'eredità culturale è un insieme di risorse ereditate dal passato che le popolazioni identificano, indipendentemente da chi ne detenga la proprietà, come riflesso ed espressione dei loro valori, credenze, conoscenze e tradizioni, in continua evoluzione. Essa comprende tutti gli aspetti dell'ambiente che sono il risultato dell'interazione nel corso del tempo tra le popolazioni e i luoghi.”*

Convenzione quadro del Consiglio d'Europa sul valore dell'eredità culturale per la società, Art.2
Consiglio d'Europa, Faro, 27 Ottobre 2005

Gli audiovisivi, a nostro avviso, rappresentano il migliore e più universale mezzo per conoscere, condividere, spingere a tutelare e valorizzare i patrimoni culturali, naturali e antropici, dei territori, **per questo il Club per l'UNESCO di Lucera ha inteso assumere la presente iniziativa.**

Il programma dell'evento è stato il seguente:

- Apertura lavori e lettura della Mission dell'UNESCO a cura di Pietro Agnusdei - Cerimoniere Club per l'UNESCO di Lucera.
- Relazione introduttiva del Presidente del Club per l'UNESCO di Lucera, Giovanni Calcagni.
- Proiezione di diapositive d'epoca con scorci di Lucera nel tempo tratte dall'archivio della collezione del fotografo Costantino Catapano.
- Proiezione di video artistici e promozionali su Lucera realizzati dalla Società Combos Studios, dall'Associazione Z'Unica e dagli artisti Esther Favilla, Luca Malvizzi e Michele Stanca.
- Intervento del Sindaco di Lucera, Antonio Tutolo, sul tema: "Politiche di rilancio, recupero e tutela del patrimonio architettonico, artistico, storico e ambientale della città".
- Intervento di Massimiliano Monaco - Addetto stampa del Club per l'UNESCO di Lucera sulla Giornata mondiale UNESCO del Patrimonio Audiovisivo.
- Intervento di Marcello Mariella, su delega di Nicola Loviento - consigliere nazionale FIAF (Federazione Italiana Associazioni Fotografiche) e Presidente del Fotoclub di Foggia sul tema: "Strategie di tutela e valorizzazione dei patrimoni audiovisivi".
- Presentazione del nuovo sito web del Club per l'UNESCO di Lucera a cura di Stefano Amoroso - Webmaster del Club per l'UNESCO di Lucera.
- Conclusioni a cura di Carolina Favilla - Assessore alla Cultura della Città di Lucera.

La MOSTRA è stata allestita con il seguente materiale audiovisivo:

- Mostra di foto d'epoca in disponibilità del fotografo lucerino Costantino Catapano, che spaziano da fine ottocento ai tempi moderni ed hanno ad oggetto scorci della nostra città e del nostro territorio nel tempo. Le foto, per tale mostra, sono state messe a disposizione gratuitamente dallo stesso fotografo, il quale ha aderito alla nostra proposta di valorizzazione pubblica dei suoi pregiati materiali.
- Mostra di foto artistiche aventi ad oggetto la nostra città ed il nostro paesaggio agrario del fotografo AFI (Artista della Fotografia Italiana) lucerino Raffaele Battista, che ha già avuto, come fotografo artistico, importanti riconoscimenti di livello nazionale. Anche tali opere sono state messe a disposizione gratuitamente, per la mostra, dallo stesso fotografo.
- Proiezione di video esistenti, realizzati da artisti lucerini, che valorizzano il patrimonio della nostra città. Anche tali video sono stati messi a disposizione gratuitamente dagli autori (Società Combos Studios, dall'Associazione Z'Unica e dagli artisti Esther Favilla, Luca Malvizi e Michele Stanca), alcuni di essi sono peraltro nella disponibilità dell'Amm.ne Comunale.

Al valore culturale dell'evento il nostro Club ha voluto aggiungere una forte valenza didattica, pertanto ha invitato, per il tramite delle scuole, gli studenti delle scuole superiori di Lucera, accompagnati dai docenti interessati e disponibili, a visionare la mostra nelle mattinate di Venerdì 26 o di Sabato 27.

La risposta dei docenti e degli studenti è andata oltre le più rosee previsioni, essi infatti hanno:

- ascoltato un breve discorso introduttivo del presidente del Club sul significato della giornata UNESCO, sull'evento in programma e sul patrimonio culturale di Lucera;
- visionato i video artistici e promozionali su Lucera di cui al programma del convegno;
- visitato e apprezzato tecnicamente e storiograficamente la mostra fotografica.

La visita guidata è avvenuta in un clima di grande interesse, attenzione e partecipazione degli studenti di tutte le classi che hanno aderito.

In tutto, nelle due giornate, hanno partecipato ben 25 classi di tutti gli istituti di istruzione secondaria di secondo grado di Lucera, per un totale di 500 alunni circa.

Per questo il Club ha voluto redigere il presente approfondito resoconto dell'evento, perché i nostri giovani, per il tramite dei loro docenti, possano leggerlo e riconoscersi nella necessità di approfondire e coltivare il seme dell'importanza della storia di Lucera e della bellezza e grandezza del suo patrimonio culturale.

A tal proposito vogliamo dare voce ad una insegnante che ha accompagnato alcune classi, precisamente la prof.ssa Adelia Mazzeo del Liceo Bonghi-Rosmini, che ci ha voluto scrivere, per condividerla, la seguente nota:

Club per l'UNESCO di LUCERA

Socio della Federazione Italiana delle Associazioni, Club e Centri per l'UNESCO (FICLU)

www.clubunescolucera.it

da Adelia Mazzeo 29/10/2018 - 20:27

a me

Un grazie particolare al Club Unesco di Lucera è rivolto dai docenti e dagli studenti del Liceo Bonghi-Rosmini. La partecipazione all'evento è stata a dir poco entusiastica, assoluta l'attenzione, intensa la compartecipazione emotiva. Il mondo ormai globalizzato non può prescindere dalla ricerca e dalla conoscenza delle nostre radici, quanto mai necessarie a consolidare quel senso di appartenenza alla propria terra che i giovani devono sentire dentro di sé per non rischiare di smarrirsi in uno spazio vago e privo di identità. E allora ben venga la ricostruzione di un passato lontano di cui tuttavia siamo parte. Le diapositive e le foto d'epoca hanno riempito dei vuoti nel nostro immaginario, dando forma a luoghi, ambienti, persone, costumi tornati a nuova vita. Mi piace pensare che i nostri ragazzi, percorrendo nel quotidiano le strade e le piazze di Lucera, possano mettere da parte solo per un po' le loro inseparabili, alienanti cuffiette e possano guardarsi intorno con curiosità nuova...Mi piace immaginare che, calpestando i campi incolti adiacenti al Castello, possano ricordare la grandiosità del Palatium federiciano nella sua interezza, e provarne rispetto, e andarne fieri...Grazie. Grazie davvero.

Infine, ma non in ultimo, ai fini didattico/divulgativi prima richiamati, vogliamo diffondere alcune pillole della straordinaria storia della nostra città attraverso una brevissima ma pregevole nota storica su Lucera redatta dal socio dott. Massimiliano Monaco, storico molto apprezzato, autore di diversi libri.

NOTA STORICA SINTETICA SU LUCERA (a cura di Massimiliano Monaco)

Il convegno e la mostra fotografica hanno offerto un quadro completo e sistematico delle principali testimonianze storiche e artistiche di Lucera, un paese cresciuto nei secoli sulla città daunia e romana, sulle quali ancora si espande, che ebbe particolare splendore in età romana, sveva e angioina e ancora oggi può fregiarsi a buon diritto dell'appellativo di Città d'Arte. Una città dalla storia ininterrotta, con una stratigrafia tra le più rilevanti del Meridione d'Italia, la cui posizione geografica le ha conferito il vantaggio di dover sempre rinascere a nuova vita. Dunque, un teatro veramente unico, dove si concentrano e si riflettono tutti gli eventi storici dell'Italia Meridionale: Dauni, Greci, Romani, primi Cristiani; Goti, Longobardi, Bizantini, Franchi, Normanni, Svevi, Saraceni, Angioini, Aragonesi, Spagnoli, Francesi; fino alla Lucera moderna, rinascimentale, barocca e rocò, neoclassica e liberty, inevitabilmente stravolta dagli interventi urbanistici degli ultimi cinquant'anni. Ciò ha una duplice valenza: fa comprendere meglio i monumenti e le tradizioni locali e aiuta la comunità locale a ritrovare nelle singole testimonianze architettoniche quel rapporto che dovrebbe legarla alle sue radici.

Club per l'UNESCO di LUCERA

Socio della Federazione Italiana delle Associazioni, Club e Centri per l'UNESCO (FICLU)

www.clubunescolucera.it



Organizzazione
delle Nazioni Unite
per l'Educazione,
la Scienza e la Cultura

Membro delle
Associazioni e
Club per l'UNESCO

«Poiché le guerre nascono nell'animo degli uomini, è
l'animo degli uomini che deve essere educato alla
difesa della pace»

Club per l'UNESCO di LUCERA

Triennio sociale 2018-2020

Lucera merita attenzione e considerazione sia per la sua storia specifica che per la ricchezza dei monumenti e la bellezza del paesaggio cittadino. Essa è l'unica città della provincia di Foggia la cui storia si può seguire dall'età protostorica ai nostri giorni. In essa, pertanto, la storia non è solo un lontano ricordo, ma una realtà viva.

La città e il suo territorio sono, innanzitutto, un bel sito: un complesso punto strategico su una delle vie della transumanza, ma anche uno straordinario luogo di insediamento umano. Non a caso la sua storia è da sempre collegata alla presenza di uffici e di edifici pubblici. L'importanza della colonia augustea ha chiaramente favorito la sua sopravvivenza, in quanto sede amministrativa e vescovile, durante tutto l'alto Medioevo e oltre. Fu Federico II, invece, a sistemare la colonia saracena vicino al suo palazzo, Carlo I d'Angiò a edificare l'immensa fortezza ancora in piedi, i suoi successori a fare di Lucera una città demaniale. Le note vicende dell'insediamento dei musulmani durante il XIII secolo e il successivo loro annientamento, nel 1300, non la fecero scomparire. In seguito, la presenza dell'amministrazione provinciale, poi del tribunale, infine del liceo-convitto hanno animato la città fino all'età contemporanea, allorché una borghesia colta si contrappone alla classe bracciantile, con esiti non sempre pacifici.

La celebrazione della Giornata Mondiale del Patrimonio audiovisivo testimonia dunque l'interesse che il Club per l'UNESCO di Lucera ha per la storia del territorio su cui opera, perché la valorizzazione di un ambito territoriale passa soprattutto attraverso la sua comprensione. Messaggio di consapevolezza e strumento di conoscenza e di ulteriore ricerca, l'iniziativa è stata rivolta soprattutto a docenti e allievi delle scuole medie superiori del territorio, tenendo presente che tali padronanze storiche definiscono la reale appartenenza ad una comunità sociale.

Auspichiamo quindi che l'attuale Amministrazione comunale, e le Amministrazioni che si susseguiranno nel tempo, possano perseguire le consapevolezze emerse dal convegno e dalla mostra, in primis creando un adeguato MUSEO FOTOGRAFICO E AUDIOVISIVO della Città, di facile fruizione, per i cittadini, per gli studiosi e gli amministratori, per i turisti e soprattutto per i nostri giovani.

Lucera, 28 Ottobre 2018

Il Presidente
Dott. Geol. Giovanni Calcagni

Club per l'UNESCO di LUCERA

Socio della Federazione Italiana delle Associazioni, Club e Centri per l'UNESCO (FICLU)

www.clubunescolucera.it





Organizzazione
delle Nazioni Unite
per l'Educazione,
la Scienza e la Cultura

Membro delle
Associazioni e
Club per l'UNESCO

*«Poiché le guerre nascono nell'animo degli uomini, è
l'animo degli uomini che deve essere educato alla
difesa della pace»*

Club per l'UNESCO di LUCERA

Triennio sociale 2018-2020

RINGRAZIAMENTI:

Sindaco della città di Lucera Geom. Antonio Tutolo

Ass.re alla Cultura della città di Lucera Arch. Carolina Favilla

Dirigenti Scolastici scuole superiori: Preside prof.ssa Annamaria Bianco e Preside prof. Matteo Capra

Docenti coinvolti:

Prof.ssa Simona Mariani; Prof.ssa Clara Labbate; Prof. Stefano Amoroso; Prof.ssa Patrizia Rinaldi

Docenti accompagnatori:

Prof.sse e Prof.ri: Albano; Caggese, Carella; Catapano, Chiechi, Fontana, Franchino, Maruotti, Mazzeo, Mendilicchio, Ornito, Palmisano, Parracino, Pillo, Stelluto, Tudisco.

TUTTE LE FOTO DELL'EVENTO, visibili fino al 10 novembre 2018

<https://app.box.com/s/6zxreq94jpcz3xvm1b0br3pvo4ttwtm>

qualche foto...



Club per l'UNESCO di LUCERA

Socio della Federazione Italiana delle Associazioni, Club e Centri per l'UNESCO (FICLU)

www.clubunescolucera.it

